

सत्र 2018-19 से लागू
बी.ए. प्रथम वर्ष
संस्कृत
प्रथम प्रश्नपत्र
नाटक, व्याकरण और अनुवाद

पूर्णांक — 75

- इकाई —1 रचनवासवदत्तम् — व्याख्या अंक — 15
- इकाई —2 रचनवासवदत्तम् — समीक्षात्मक प्रश्न अंक — 15
- इकाई —3 1. सुबन्त (शब्दरूप) — अंक — 15
राम, मुनि, भानु, पितृ, करिन्, कर्तु, आत्मन्, लता, मति, नदी,
धेनु, मातृ, फल, वारि, सर्व, तद्, एतद्, यद्, इदम्, अस्मद्, युष्मद् ।
2. तिङन्त (धातुरूप) —
भ्वादि, दिवादि, तुदादि, चुरादि गण के अतिरिक्त अस् एवं कृ
धातुओं के लट्, लृट्, लङ्, लोट् एवं विधिलिङ् लकारों के रूप
3. अपठित गद्यांश पर आधारित प्रश्न
- इकाई —4 प्रत्याहार, संज्ञा, सन्धि और विभक्त्यर्थ अंक — 15
- इकाई —5 हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद अंक — 15

अनुशासित ग्रन्थ —

1. रचनानुवाद कौमुदी — डा. कपिलदेव द्विवेदी
2. संस्कृतस्य व्यावहारिकस्वरूपम् — डा. नरेन्द्र, श्री अरविन्द आश्रम
3. संस्कृतव्याकरण — श्रीधर वसिष्ठ
4. संस्कृत में अनुवाद कैसे करें — उमाकान्त मिश्र शास्त्री, प्रकाशक — भारती भवन
5. लघु सिद्धान्त कौमुदी — श्री महेश सिंह कुशवाहा, प्रकाशक — चौखम्बा विद्याभवन,
वाराणसी

सन 2018-19 से लागू

बी.ए. प्रथम वर्ष

संस्कृत

द्वितीय प्रश्नपत्र

नाट्य, कथा एवं साहित्येतिहास

पूर्णांक — 75

| | | |
|--------|--|----------|
| इकाई—1 | शुकनासोपदेश: — व्याख्या | अंक — 15 |
| इकाई—2 | हितोपदेश: (मित्रलाभ:) — व्याख्या | अंक — 15 |
| इकाई—3 | शुकनासोपदेश एवं हितोपदेश के समीक्षात्मक प्रश्न | अंक — 15 |
| इकाई—4 | वैदिक एवं पौराणिक साहित्य का सामान्य परिचय (वेद, ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद्, वेदांगों एवं पुराणों का संक्षिप्त परिचय) | अंक — 15 |
| इकाई—5 | निम्नलिखित कवियों का परिचय — महाकवि कालिदास, भारवि, माघ, श्रीहर्ष, विशाखदत्त, बाणभट्ट, शूद्रक, विशाखदत्त, भवभूति । | अंक — 15 |

अनुशासित ग्रन्थ —

1. शुकनासोपदेश — प्रकाशक — मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी
2. हितोपदेश (मित्रलाभ) — प्रकाशक — मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी
3. वैदिक साहित्य और संस्कृति — आचार्य बलदेव उपाध्याय
4. संस्कृत साहित्य का इतिहास — आचार्य बलदेव उपाध्याय
5. संस्कृत साहित्य का अभिनव इतिहास — डा. राधावल्लभ त्रिपाठी, वि.वि. प्रकाशन, सागर, म.प्र.